

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

ORARIO - SCUOLA DI SCENOGRAFIA – INDIRIZZO TEATRO – BIENNIO 2015/2016

PRIMO ANNO				PRIMO SEMESTRE				
DISCIPLINE	DOCENTE	SEDE	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	TIPOLOGIA
Analisi e Interpretazione del Testo Teatrale	Da nominare	Bari						Obbligatoria
Storia dell'Arte Contemporanea	Di Liddo	Bari Aula 10		8.30/13.30				Obbligatoria
Laboratorio di Installazioni Multimediali	Albanese	Mola			13.30-17.30			Obbligatoria
Composiz. Scenografica per il Teatro 1 – 2° semestre	Specchi o	Bari						Obbligatoria
Laboratorio di Scenotecnica	De Carlo	Mola			9.00-15.00	9.00-15.00		Obbligatoria
Tecniche di Ripresa Video	Da nominare	Bari						Obbligatoria
Tecniche Mdellazione Digital Computer 3D	Da nominare	Bari						Obbligatoria
SECONDO ANNO				PRIMO SEMESTRE				
DISCIPLINE	DOCENTE	SEDE	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	TIPOLOGIA
Storia della Musica e del Teatro Musicale	D'Angelo	Bari Aula		9.30-17.30				Obbligatoria
Regia Teatrale – 2° semestre	Pitruzzella	Bari						Obbligatoria
Composizione Scenografica per il Teatro – 2° semestre	Specchio	Bari						Obbligatoria
Scenografia Virtuale – 2° semestre	Maielli	Bari						Obbligatoria
Laboratorio di Costume per lo Spettacolo	Lagattolla	Bari					9.30-14.30	Obbligatoria
Laboratorio di Illuminotecnica	De Carlo	Mola			9.00-15.00	9.00-15.00		Obbligatoria
Tecniche Sartoriali per il Costume	Lagattolla	Bari					14.30-17.30	Obbligatoria

ATTIVITA' FORMATIVA A SCELTA DELLO STUDENTE					PRIMO SEMESTRE			
DISCIPLINE	DOCENTE	SEDE	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	TIPOLOGIA
Composizione Scenografica per il Cinema e TV – 2° semestre	Cantarini	Bari						Facoltativa
Computer Art – 2° semestre	Rollo	Bari aula 5						Facoltativo
Digital Video	Rollo	Bari					13.00-17.00	Facoltativo
Filmologia -	Terzano	Bari				8.30-14.30		Facoltativa
Linguaggi dell'Arte Contemporanea – 2° semestre	Angelastri	Bari						Facoltativa
Metodologia della Progettazione (definire i gruppi e i giorni di frequenza con il docente)	Ferraro	Bari			8.30-12.30 Gruppo 1 12.30-16.30 Gruppo 2		8.30-12.30 Gruppo 1 12.30-16.30 Gruppo 2	Facoltativa
Pedagogia e Didattica dell'Arte – settimane alterne – Grafica D'Arte/Scenografia	Pitruzzella	Bari			8.30/13.30 Gruppo 1 13.30/17.30 Gruppo 2	8.30-13.30 Gruppo 3 13.30/17.30 Gruppo 4		Facoltativa
Progettazione di Allestimenti	Da nominare							Facoltativa
Progettazione Interventi Urbani e Territoriali – 2° semestre	Ferraro	Bari						Facoltativa
Storia del Cinema	D'Angelo	Bari		9.30-17.30				Facoltativa
Storia Televisione e Spettacolo Televisivo	Da nominare							Facoltativa
Teoria e Metodo dei Mass Media – 2° semestre	Terzano	Bari						Facoltativa
Ultime Tendenze delle Arti Visive	Marino	Bari 10			8.30-13.30	8.30-13.30		Facoltativa